

ANTI-KONZERT

in zwei Teilen

1. Teil

PAUL WALTER FÜRST, op. 52

Collage I

♩ = 120

Klarinette B

Klavier

ff *gliss.* *pp* *f*

1 2 3 4
↓ 5 sek. ↓ 5 sek. ↓ 5 sek. ↓ 5 sek.

①

p 10 sek. *p* 1 sek. *p* 3 3 3 5 5 5

5 sek. 10 sek. *f* 6 6 6 6 6 6 *tr*

10 sek. *f* *dim.* *pp* *mf* *p* *pp*

© Copyright 1975 by Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmannsky) K. G., Wien-München

D.14 431