

Meditation 13

für zwei Blockflöten und Klavier

Adagio (vollkommen frei im Vortrag)

von Gottfried Veit

8

Sopranflötist: Ton "summen"

Sopranblockflöte

Tenorblockflöte

Tenorflötist: Ton "summen"

Klavier

über sämtliche Klaviersaiten

pp

pp Pianist: Ton "summen"

p

Glissando

Glissando

über sämtliche Klaviersaiten

9 8

S. Fl.

T. Fl.

Kl.

mp

mp

Glissando

Glissando

über sämtliche Klaviersaiten

16 8

S. Fl.

T. Fl.

Kl.

16